

AVIS DE DÉCÈS

Denise Massé

2 AVRIL 1946 – 14 JUIN 2022



AUX SOINS DE

Centre funéraire Côte-des-Neiges

Denise Massé

Consummate musician, pianist, and vocal coach inducted into the Canadian Opera Hall of Fame in 2013, she gave everything to her artists and to the operas she was tasked with. As music staff of L'Opéra de Montréal (1980 to 1993), the Metropolitan Opera (start. 1993), and faculty of the Juilliard School (start. 1999), she was crucial to the success of many.

Denise worked with the leading musical institutions of the world—among them the Berlin and Wiener Staatsopers, the Los Angeles Opera, Washington and Santa Fe operas, the Paris Théâtre des Champs Elysée, the Teatro alla Scala in Milan, and the Tokyo Nikika Opera. She collaborated on the preparation of recordings for Sony, Deutsche Grammophon, Decca, Warner Classics, and concert versions of different operas with the NY Philharmonic, the symphony orchestras of Cleveland, Boston, Philadelphia, and l'Orchestre Symphonique de Montréal, with conductors such as Sir Colin Davis, and maestros Levine, Boulez, Maazel, Haitink, DeWaart, Barenboim, and Dutoit.

She worked with some of the world's greatest singers and with countless young artists around the world, including singers of the Lindemann program of the Metropolitan Opera, the Curtis Institute in Philadelphia, the SIVAM Program in Mexico, the International Meistersinger Akademie in Germany, the Ravinia Steans Institute, and more.

Denise was deeply admired and loved by all who knew her. She leaves behind her siblings—Louise, Francine, Paul, and Gilles; nieces/nephews—Nathalie, Martin, Fabien, Philippe, Sarah, and Patrick; and her partner Roland Richard, with whom she married (1969) and moved to Vienna after she won the Canadian Music Competition and he, the Prix d'Europe.

The interment of her ashes will be alongside her father, Laurent Massé, and mother, Rita Desjardins, at the St. Eloi Cemetery, Kamouraska, Quebec. In lieu of flowers, please consider donating to the Canadian Music Competition or similar organization of choice.

Musicienne accomplie, pianiste et coach vocal, intronisée au Panthéon canadien de l'art lyrique en 2013, a tout donné à ses artistes et aux opéras qui lui ont été confiés. En tant que membre du personnel musical de L'Opéra de Montréal (1980 à 1993) du Metropolitan Opera (à partir de 1993) et du corps professoral de la Juilliard School (à partir de 1999), elle a été d'une importance inestimable au succès de plusieurs.

Denise a oeuvré auprès des plus grandes institutions musicales du monde, entre autres, Staatsoper Berlin et Wiener Staatsoper, l'Opéra de Los Angeles, les opéras de Washington et de Santa Fe, le Théâtre des Champs Elysée de Paris, le Teatro all Scala de Milan et l'Opéra Nikika de Tokyo. Elle a collaboré à la préparation d'enregistrements pour Sony, Deutsche Grammophon, Decca, Warner Classics et à plusieurs concerts de différents opéras avec le NY Philharmonic, les orchestres symphoniques de Cleveland, Boston, Philadelphie et Montréal, avec des chefs d'orchestre tels que Sir Colin Davis, les maestros Levine, Boulez, Maazel, Haitink, DeWaart, Barenboim et Dutoit.

Certains des plus grands chanteurs du monde ont travaillé avec Denise, ainsi que de plusieurs jeunes artistes dont les chanteurs du programme Lindemann du Metropolitan Opera, du Curtis Institute de Philadelphie, du programme SIVAM au Mexique, de l'International Meistersinger Akademie en Allemagne, du Institut Ravinia Steans et plus encore.

Denise était profondément admirée et aimée de tous ceux qui la connaissaient. Elle laisse derrière elle ses frères et sœurs—Louise, Francine, Paul et Gilles; nièces/neveux—Nathalie, Martin, Fabien, Philippe, Sarah et Patrick ; et son partenaire Roland Richard—ils se sont mariés en 1969 et ont déménagé à Vienne après qu'elle ait remporté le Concours de musique du Canada et lui le Prix d'Europe.

L'inhumation de ses cendres se fera aux côtés de son père Laurent Massé et de sa mère Rita Desjardins, au cimetière Saint-Éloi, à Kamouraska (Québec). Au lieu de fleurs, veuillez envisager de faire un don au Concours de musique du Canada ou à une organisation similaire de votre choix.

video: <https://www.youtube.com/watch?v=L97kSX59xxQ&t=2437s>

dons: <https://cmcnational.com/votre-soutien/limpact-de-votre-don/>

donations: <https://cmcnational.com/en/your-support/the-impact-of-your-donation/>