

Sainte-Rose-de-Lima

Le rendez-vous des villégiateurs

À la fin du 19^e siècle, le charme bucolique du village fait l'orgueil de la paroisse. Soucieuse de préserver son environnement de verdure, la fabrique plante 73 arbres en 1873-1874, dont ces fameux grands ormes le long du chemin du roi, que Marc-Aurèle Fortin et Pinsonneault se plairont à peindre et à photographier à loisir au siècle suivant.



Rue Principale, 1911. P-F Pinsonneault, Coll. Paul Labonne.

En 1889, pour agrémenter le séjour des villégiateurs, des marchands de Montréal et leurs employés fondent le Sainte-Rose Boating Club qui organisera des régates très courues sur la rivière des Mille Îles, à l'ouest du pont Plessis-Bélair.



Canal Beaulieu, Ste-Rose Boating Club, vers 1911. P-F Pinsonneault, Coll. Napoléon Charbonneau.

Fondée en 1740, Sainte-Rose-de-Lima est la seconde paroisse à être implantée sur l'île Jésus. Le village bipolaire, quant à lui, est déterminé par la construction successive de deux ponts qui relient la nouvelle paroisse à la rive Nord: le pont Porteous (1832-1852), à l'est, et le pont Plessis-Bélair (1854-1945), à l'ouest. En outre, ceux-ci façonneront les deux regroupements villageois, le Haut et le Bas-Sainte-Rose. Tandis que dans le Haut-Sainte-Rose s'installe avant tout la bourgeoisie, le Bas, plus peuplé, s'avère surtout le lieu de résidence des ouvriers. Plus tard, en 1914, la municipalité de paroisse de Sainte-Rose-de-Lima sera divisée pour former les municipalités de Sainte-Rose-Ouest et Sainte-Rose-Est, à l'origine des villes de Fabreville et Auteuil.



Est du pont Plessis-Bélair, 1925. Coll. Napoléon Charbonneau.

Avec son décor enchanteur et l'arrivée du chemin de fer en 1876, Sainte-Rose attire une marée de plaisanciers qui viennent s'établir en bordure de ses rives pendant l'été. La première vague de tourisme est marquée par une clientèle fortunée, anglo-canadienne et américaine, qui privilégie le confort et l'aisance, d'où la construction de villas. Au tournant du 19^e siècle, suit l'ère des chalets installés sur la rivière des Mille Îles, nourrie par une clientèle itinérante si nombreuse que se multiplient les installations de plaisance, les activités et les infrastructures. À titre d'exemple, la population de Sainte-Rose, qui comptait 2 292 personnes en 1941, accueillera plus de 4 000 touristes pendant le même été. Il faut dire qu'en 1940, un nouveau circuit d'autobus dessert Sainte-Rose. De plus, avec l'apparition du «nowhere», petites excursions d'une journée passées à la campagne, Sainte-Rose devient l'une des destinations favorites des Montréalais.



Plage Sainte-Rose vers 1928. Coll. Paul Labonne.



Hôtel Jimmy Robert vers 1910. Coll. Napoléon Charbonneau.



Garage vers 1936. SNGI.

1740 Fondation de la paroisse Sainte-Rose-de-Lima, reconnue 100 ans plus tard grâce à son érection canonique survenue à Noël 1841

1746 Construction de l'église après l'arrivée du premier prêtre en 1745, Ambroise Renoyer

1768 Suspension du culte par ordonnance de Mgr Briand devant le refus obstiné des paroissiens de déplacer leur église vers l'ouest, afin d'étendre leur territoire, pour palier une pénurie de prêtre - conséquence de la Conquête britannique en 1760

1780 Rétablissement du culte, à la suite de la relocalisation de l'église

1788-1812 Construction laborieuse d'une première église sur le présent site, décorée par Ouevillon en 1811. Démolie en 1857, elle sera remplacée par l'église actuelle.

1810 École de fabrique, mixte, installée dans une salle attenante au presbytère en 1814

1832-1834 Épidémies de choléra pendant l'été

1837 Réunions des Patriotes à l'auberge Tassé; fondation du groupe insurrectionnel Les Fils de la liberté par André Guimet, frère de Gédéon Guimet, futur premier ministre du Québec

1857 Incorporation du Village de Sainte-Rose, seule municipalité de village créée sur l'île Jésus au 19^e siècle

1876 Arrivée des Sœurs de Sainte-Croix, dont l'enseignement aux jeunes filles connaît un rayonnement prestigieux

1888 Naissance du peintre Marc-Aurèle Fortin à Sainte-Rose

1891 Prise en charge de l'école modèle des garçons par les Frères de Saint-Gabriel

1917-1919 Installation de l'eau courante et de l'électricité au village

1940 Ouverture de l'International Braid et de la Stella Dress, confirmant le rôle de la paroisse dans l'industrie de la confection pour dames

1965 Création de Ville de Laval par la fusion des 14 municipalités de son territoire

Au 19^e siècle, une pratique est très en vogue chez les riverains, à l'est du pont Plessis-Bélair: les «baignoires». Montées sur pilotis en guise de piscines installées dans la rivière, elles sont reliées aux berges par de longs quais. Dans un monde encore puritain, on ressent le besoin de leur adjoindre un toit et des murs ajourés pour échapper aux regards indiscrets.



Les baignoires vers du pont, entre 1900 et 1912. Coll. Napoléon Charbonneau.

