Le cadran solaire de la S.H.E.M.

Ce cadran solaire est constitué d'une base appelée cadran et d'une tige (un triangle) appelée style ou gnomon. Il donne l'heure en utilisant l'ombre du gnomon projetée sur la base. Notre cadran marque l'heure avancée de l'Est. C'est pourquoi le haut du cadran indique 1 heure et non pas midi. Chaque heure est déterminée par une barre sur la surface du cadran. Le gnomon, orienté vers le pôle nord géographique et non magnétique (celui des boussoles), indique, devant l'église, l'étoile polaire par son inclinaison de 46 degrés et 20 minutes. Quand l'ombre du style ou du gnomon tombe sur une de ces barres, il devrait être la même heure que celle indiquée sur nos horloges. Pourquoi écrit-on « devrait »?

Parce que les cadrans solaires sont presque toujours inexacts par rapport à nos horloges. En effet, la terre tourne autour du soleil en formant une ellipse et non pas un cercle, elle voyage donc autour du soleil à des vitesses variables. Quand elle est plus près du soleil, l'hiver, la terre va plus vite et l'ombre voyage plus vite. L'été c'est l'inverse. Alors, il se forme un écart avec nos horloges qui avancent toujours à la même vitesse. Si bien qu'au cours de l'année, des écarts jusqu'à 5 minutes se forment en été et des écarts jusqu'à 15 minutes se forment en hiver. Cette déformation porte le nom d'analemme ou équation du temps. Le cadran n'est à l'heure de nos horloges que quelques jours par année.

Au centre du gnomon, le cadran solaire est décoré de fleurs de lupin qui est l'emblème de la Société d'Horticulture et d'Ecologie de la Matawinie. Sur la plaque, posée sur le cadran, se trouve le blason de la Société. ***au centre*** d'un gland, se dresse un arbre, moitié conifère, moitié feuillu, rappelant nos forêts ; ***au-dessus*** de l'arbre, on a stylisé la neige et la pluie ; en-dessous, l'eau et les montagnes, et encore ***plus bas***, on a représenté les sillons d'un labour.

Le temps passe, passe le bien.