



----- Circuit alternatif



1



4



2



3



5

Cimetière Saint-André

rue Principale Nord, Sutton. Aménagé vers 1847-1848

Histoire...

Le cimetière Saint-André est aménagé avant la construction de l'église, car la paroisse fut fondée en 1858. Les familles pionnières catholiques y sont forts présentes tels les, Gendron-Godue, Charron, Deslières, Barsalou. Plusieurs familles catholiques romaines du Vermont venaient y enterrer leurs proches, car il y avait peu de cimetières propre à leur religion dans cet état américain à cette époque. En 1974, l'embaumeur Gustave Larivée avait fait le voeu d'avoir un enterrement en calèche ①, et sa famille réalisa son voeu.

Aménagement paysager et décoration...

Les monuments du cimetière sont très diversifiés et localisés sur les côtés nord et ouest de l'église. On y retrouve les simples tablettes en calcaire cristallin, tout comme des monuments au plan incliné, engravés et enlignés près d'un imposant cénotaphe ②. La croix, symbole catholique romain, est bien sûr fort illustrée soit en élévation sur un socle ③ ou en engravure sur une tablette ④. Le "HIS", signifiant *Jesus Hominum Salvator* ou Jésus le Sauveur des Hommes est aussi représenté sur des plans inclinés ⑤.

History...

The Saint André Cemetery was established before the construction of the church, since the parish was only founded in 1858. Many Catholic settlers are to be found here such as the Gendron-Godue, Charron, Deslières and Barsalou families. Numerous Roman Catholics from Vermont came here to bury their beloved, as there were few Roman Catholic cemeteries in the state at that time. In 1974, the undertaker Gustave Larivée asked to be brought to his final resting place by carriage ①, and his family complied with his wish.

Landscape and decorative elements...

Located on the northern and western sides of the church, the gravestones within the cemetery are very diverse. One finds simple slabs of crystalline limestone, as well as imposing monuments with engraved inclined surfaces aligned near an impressive cenotaph ②. The Roman Catholic cross ③ is, of course, omnipresent both as a vertical element on plinths and as an engraving on stone tablets ④. The "HIS", signifying "Jesus Hominum Salvator" or "Jesus the Saviour of Mankind", is also featured on inclined headstones ⑤.